



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | | | | |
|--|---|------------|------------------|------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Gmina Żiębice | | | |
| 2. Tryb, w którym złożono ofertę | Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie | | | |
| 3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾ | Kultura i sztuka, ochrona dóbr kultury i tradycji | | | |
| 4. Tytuł zadania publicznego | Kultura Ruchu | | | |
| 5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾ | Data rozpoczęcia | 01.04.2023 | Data zakończenia | 25.06.2023 |

II. Dane oferenta(-tów)

| | |
|--|---|
| 1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby) | Fundacja „Teraz Żiębice”, KRS: 0000714483, os. Kopernika 7b/4, 57-220 Żiębice |
| 2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej) | Agnieszka Rzepka, tel. 697 434 989, agn@interia.pl |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| |
|---|
| 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego. |
|---|

Skutkami takich ostatnich wydarzeń, jak epidemia Covid-19 czy wojna na Ukrainie, są m.in. stres, lęk, izolacja społeczna, wzrost liczby chorób psychicznych i samobójstw wśród wszystkich grup wiekowych (Źródło: http://www.termedia.pl/Psychospoleczne-skutki-pandemii-COVID-19-46,44790_1_0.html). Podstawowymi narzędziami zapobiegania skutkom takich trudnych wydarzeń są: kontakt z ciałem (swoimi potrzebami, emocjami, odczuciami) i integracja ze społecznością. Zadanie „Kultura Ruchu” będzie polegało na cotygodniowych spotkaniach zbudowanych wokół ruchu, zabawy i playfight. Playfight to narzędzie stworzone przez Matteo Tangi dla budowania społeczności i całościowego dbania o siebie z ogromnym potencjałem terapeutycznym zakładającym wsparcie fasilitatorów i społeczności (więcej: <https://www.playfight.org/>). Ruch, jaki proponujemy w ramach realizacji projektu „Kultura Ruchu”, to w szczególności: ruch w grupie, ruch budujący wspólnotę i wymianę doświadczeń oraz wsparcie między różnymi grupami wiekowymi i pokoleniami, a także ruch na świeżym powietrzu w naturalnym i przyjaznym otoczeniu. Ruch stanowi również profilaktykę dla skutków zdrowotnym współczesnego „siedzącego” trybu życia. Celem zadania jest zbudowanie zdrowej, silnej i wspierającej społeczności oraz wzmocnienie poczucia przynależności mieszkańców gminy. Miejszem realizacji będzie sala sportowa Żiębickiego Centrum Kultury oraz dziedzińiec i teren przyległy do ośrodka. Spotkania będą odbywały się co tydzień. Zostaną utworzone dwie grupy zajęciowe, które będą spotykać się cyklicznie w 2-tygodniowych interwałach. Zadanie skierowane jest do dwóch grup odbiorców. Pierwsza to rodziny z dziećmi i młodzieżą (w przedziale wiekowym 6-17 lat). Na jedno dziecko będzie przypadać jeden dorosły opiekun (mama, tato, dziadek, babcia, wujek, ciocia itp.). Druga grupa będzie składać się z osób dorosłych w wieku 18 lat wwyż.

Prowadzącymi zajęcia będą doświadczeni animatorzy, trenerzy i fasilitatorzy:

Wojciech Walkarz - trener, nauczyciel ruchu naturalnego i parkour. Animator ruchu i rekreacji, masażysta, promotor zdrowego stylu życia. W swojej pracy wykorzystuje elementy pedagogiki przygody, świadomości ciała, parkour i movement. Posiada 17-letnie doświadczenie w praktyce parkour oraz od 5 lat szkoli oraz animuje dzieci, młodzież oraz dorosłych.

Olga Maria Poblócka - tancerka, instruktorka Kontakt Improwizacji, kwalifikowana piastunka kręgów playfight wg metody Matteo Tangi. Animatorka tańca i ruchu. Organizatorka warsztatów i zajęć ruchowych z 20-letnim doświadczeniem pracy z różnymi grupami, w tym z dorosłymi, dziećmi, seniorami i osobami z niepełnosprawnościami.

Koordinacją projektu zajmą się przedstawiciele Fundacji „Teraz Żiębice”. Wykonanie filmów oraz promocja projektu zostaną powierzone specjalistycznej firmie.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Założenia projektu "Kultura Ruchu" można ująć w uniwersalnym haśle "W zdrowym ciele - zdrowy duch". Aby nasze ciało i duch były w równowadze zdrowotnej potrzebują zarówno stymulacji ruchowej, wysiłku fizycznego odpowiedniego do wieku i możliwości, jak i stymulacji wynikającej ze zróżnicowanych i bogatych relacji społecznych oraz międzypokoleniowych interakcji. Nasz projekt wychodzi naprzeciw tym uniwersalnym potrzebom człowieka. Zakładane rezultaty zadania publicznego to m.in:

- redukcja i uwalnianie stresu i napięcie w ciele
- profilaktyka zdrowia i równowagi psycho-fizycznej
- rozwój ogólnych umiejętności motorycznych i sprawności fizycznej
- zapobieganie problemom psychicznym związanym z izolacją społeczną
- zapobieganie problemom psychicznym związanym z brakiem kontaktu fizycznego, dotyku, bliskości i relacji społecznych
- budowanie i wzmacnianie poczucia przynależności społecznej
- wzmacnianie więzi i relacji w rodzinie
- budowanie połączeń i poczucia wspólnoty między pokoleniami
- jakościowe spędzanie czasu z członkami rodziny i społeczności
- wsparcie emocjonalne grupy
- rozwój umiejętności komunikacyjnych wspierających porozumienie bez przemocy
- poznanie nowych sposobów na rozwiązywanie i łagodzenie konfliktów

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

(w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

| Lp. | Rodzaj kosztu | Koszt całkowity (zł) | do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł) | do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł) |
|-----------------------|---|----------------------|--|--|
| 1 | Wynagrodzenie instruktorów (13 spotkań po 2 godz.x 120 zł/godz. x 2 prowadzących) | 6240 zł | 6240 zł | |
| 2 | Wydruk i projekt plakatów | 200 zł | 200 zł | |
| 3 | Stworzenie filmu dokumentującego realizację zadania | 2000 zł | 2000 zł | |
| 4 | Obsługa projektu | 1000 zł | | 1000 zł |
| Koszty ogółem: | | 9240 zł | 8 240zł | 1000 zł |

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(ją)*/zalega(ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(ją)*/zalega(ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

FUNDACJA
Teraz Ziębice
os. M. Kopernika 7b/4, 57-220 Ziębice
NIP: 8871815620, REGON: 369298479
KRS: 0000714483

Agneszka Rzepka
Fundacja "Teraz Ziębice"
WICEPREZES ZARZĄDU

10-03-2023

Data

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli
w imieniu oferenta)

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.